

# Café de l'Époque

Café de l'Époque, 2 rue du Boulois, 75001 Paris | Tous les jours, de 7h à minuit | Station Vélib' 2 rue de l'Oratoire

**Note globale : 12**

Situation : 13 | Cadre : 12 | Accueil : 12 | Ambiance : 12 | Café : 12

**Prix d'un café : 2,80 €**

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def' : « Pair vert » pour « Académicien »

Après Jean d'O\*, Johnny : toute une époque ! Ces deux derniers jours ont été marqués par les hommages rendus à ces deux hommes qui l'ont traversée, chacun à leur manière.

Le ciel ruisselle sous un froid mordant, on aurait bien envie d'allumer le feu.

Dans notre café du jour, Radio Nostalgie *retient la nuit* (on préférerait la pluie !).

Ouvert en 1923 dans un passage couvert proche du Palais Royal, cet établissement est l'archétype du bistrot parisien : carrelage à l'ancienne, rideaux de dentelle et lourde tenture de velours à l'entrée.

On imagine bien l'Académicien dans cet univers feutré. Peut-être est-il venu s'y sustenter avec toute l'équipe des Saveurs du Palais, qui sait ? Une chose est sûre, de nombreux films y ont été tournés.

En semaine, les fonctionnaires du Ministère de la culture voisin et autres ronds de cuir du quartier s'attablent en salle

ou directement dans la galerie Véro-Dodat\*\* où quelques tables sont installées. Un endroit hors du temps avec ses dalles en

marbre de losanges noirs et blancs qui offrent un bel effet de perspective, ses plafonds ornés de paysages et sa verrière. Si les boutiques d'artisans ont laissé place à des couturiers hors de prix – en voyant leurs créations\*\*\*, on est parfois soulagé de ne pas avoir les moyens ! -, l'architecture reste d'une élégance rare.

Mais ce matin, la clientèle parsemée (quelques habitués et touristes tout au plus) souligne le manque de charme du mobilier. *Noir, c'est noir* comme notre breuvage mais aussi notre envie de revenir : *café, j'oublierai ton nom ...*

Pour conclure : pas de quoi épater la galerie !

<http://videos.elle.fr/Videos/Restaurant-Le-Cafe-de-l-Epoque-Paris>

\* Jean Bruno Wladimir François-de-Paule Le Fèvre d'Ormesson, écrivain, chroniqueur, éditorialiste, acteur et philosophe (1925 – 2017)

\*\* Edifiée en 1826 par deux investisseurs, le charcutier Benoît Véro et le financier Dodat.

\*\*\* Christian Louboutin, créateur de souliers de luxe et sa boutique-atelier où se ruent les fashionistas !

—