

Le Mouffetard

116 rue Mouffetard, 75005 Paris | Station Vélib' Bazeilles |
Dimanche de 07:30 à 19:00

Note globale : 14

Situation : 16 | Cadre : 15 | Accueil : 12 | Ambiance : 14
| Qualité du café : 13

Prix d'un café : 2,00 €

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def' : «Œufs à la neige» pour «Télécabines»

Nous prenons notre temps ce matin – le froid sans doute – et soignons tout particulièrement notre tenue : c'est très « Et-les-gants » que nous pointons notre museau dehors, à 8 h 10 précises : il est tard ... à la Mouff'!

D'autant plus qu'avec un degré seulement, on a des envies de montagne : celle de Sainte Geneviève nous tend justement ses bras !

Un bref coup d'œil à la Tour Eiffel du pont Mirabeau, puis nous rejoignons l'enfer du Nord parisien sur la place Cambronne pavée de mauvaises intentions pour les vélibistes que nous sommes, remontons gaillardement le boulevard Pasteur et contournons l'autre tour à Montparnasse pour redescendre jusqu'aux Gobelins : trois petits quarts d'heure tout juste, qui nous évitent de changer de monture. Si le parcours n'est pas particulièrement bucolique, il valait la peine cependant : en arrivant à l'église Saint Médard, on a vraiment l'impression d'une vie de village, animée par ses petits commerçants (primeurs, boucheries, fromageries, produits régionaux etc.), tous ouverts en ce dimanche matin ...

Notre café du jour est un bistrot typique de quartier, avec de vieilles pierres, des objets rustiques, comme ces petits tonnelets ou un alambic semblant sorti de la nuit des temps, ainsi que différentes reproductions de photos de Doisneau pour illustrer la carte. Il y a même d'anciennes réclames comme celle de « Primior, notre vin quotidien » !

L'atmosphère est tranquille, avec des habitués (dont l'un fait ses mots croisés sur le quotidien du jour !) et quelques anglais de passage ...

En sortant, nous remontons la rue à pied pour profiter encore un peu de cette ambiance de vieux Paris.

Qui devinerait que les savants officiels font dériver le mot « Mouffetard » de « Mons Cétarius » ? Selon eux, c'est ce mont Cétard qui aurait finalement donné son nom au chemin qui le traversait. D'autres évoquent les tanneries aux odeurs désagréables qui auraient fait dire : quelle mouffette !

Arrivés au Panthéon, nous reprenons notre route, longeons les Tuileries puis le Sénat avant de retrouver notre cap pour un retour plus agréable ...

Pour conclure : un lieu authentique comme ceux café-ctionne Ottilie.

Bô Zinc Café

59 avenue Mozart, 75016 Paris | station Vélib' Ranelagh
| Dimanche de 08:00 à 02:00

Note globale : 15

Situation : 12 | Cadre : 16 | Accueil : 15 | Ambiance : 14

| Qualité du café : 17

Prix d'un café : 2,00 €

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def' : « Parti pris » pour « Mari »

Nous partons en direction de la porte de St Cloud, traversons la place d'Auteuil puis remontons l'avenue Mozart où notre JJ national fait une belle échappée ! ...Aux deux-tiers de la côte, nous posons nos montures pour entrer dans notre café du jour.

L'ambiance y est ouatée, avec ses murs de pierres apparentes ou matelassés de gris, et son décor néo-rétro – ou comment faire du vieux avec du neuf - composé d'un vrai zinc à l'ancienne, de canapés doubles ou fauteuils confortables, d'une immense horloge noire aux grands chiffres dorés, d'un grand miroir style XVIIIème, ainsi que deux grands palmiers qui ajoutent une touche originale.

L'éclairage doux, le fond de musique reggae, les discussions feutrées des habitués et le bouillonnement sympathique du percolateur contribuent à rendre l'atmosphère tranquille et agréable ...

Le café et le grand crème sont mousseux et parfumés à souhait et le Parisien mis à disposition, avec une addition plus que correcte :

le prix pouvant varier du simple au double selon les lieux, nous décidons donc de l'ajouter dorénavant à notre échelle de notation.

Nous repartons enfin par la piste cyclable du Ranelagh puis celle qui longe le Bois de Boulogne : le temps pour nous d'apercevoir l'hippodrome d'Auteuil, où nous avons le souvenir de mémorables courses d'obstacles ... mais pour le dimanche, c'est en octobre ou en mars !

Pour conclure : Un rapport qualité/prix assez Zinc-royable ...

Le Pain quotidien

25 rue de Varenne, 75007 Paris | Station Vélib' Raspail |
Dimanche de 08:00 à 20:00

Note globale : 16

Situation : 13 | Cadre : 17 | Accueil : 15 | Ambiance : 15
| Qualité des produits : 16

Prix d'un café : 2,30 €

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def' : « Une bonne moitié » pour « Epouse »

Aymeric ne regagnant le Canada que la semaine prochaine, c'est à 4 que nous partons aujourd'hui. L'aîné nous ouvre la voie en rollers ...

Par un temps froid mais ensoleillé, nous longeons les quais jusqu'aux Invalides, à gauche desquels nous trouvons la rue de Varenne : nous passons devant le Musée Rodin, l'ambassade d'Italie, Matignon et arrivons à bon port ...

Notre adresse du jour est une boulangerie-table d'hôtes. Les habitués comme les gens de passage se retrouvent dans cet espace magnifique aux murs de pierres apparentes sous une grande verrière. Conçu par un architecte, il s'articule autour de deux grandes tables très conviviales, entourées de plus petites de deux ou de quatre. Le décor est à la fois chaleureux et tranquille, avec ses rayonnages de spécialités toutes plus appétissantes les unes que les autres et son mobilier de bois blond.

Le chocolat et la citronnade font l'unanimité, et si le petit noir n'est pas extraordinaire à mon goût, le café crème ne manque pas de saveur.

Pour accompagner les boissons, de grandes tartines de pains frais et variés, avec moult confitures faites maison, le tout bio, bien sûr ...

Axel teste la gaufre belge, curieux de savoir ce qu'elle a de différent des nôtres :s'il n'a pas véritablement trouvé de réponse à son existentielle question, il n'en apas moins passé un fort bon moment ! Aymeric opte pour un fromage blanc au miel. Et nous nous promettons de revenir un jour au déjeuner pour goûter l'appétissant pot-au-feu qui figure sur la carte ...

Pour conclure : nous ferions bien de ce Pain notre quotidien !

Le Sancerre

35 rue des Abbesses, 75018 Paris | Station Vélib' sur la place du même nom | Dimanche de 07:00 à 02:00

Note globale : 14

Situation : 15 | Cadre : 14 | Accueil : 14 | Ambiance : 15

| Qualité du café : 14

Prix d'un café : 2,20 €

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def' : « Remis en état de marche » pour « Ressemelé »

Trajet aller agréable au départ (nous longeons le bois de Boulogne par la piste cyclable, grimpons sur la colline de Chaillot, tournons autour de l'Etoile par les rues de Presbourg et Tilsitt, contournons le Parc Montceau pour arriver Bd des Batignolles), mais nécessitant un changement de monture, et peu bucolique par la suite (place Clichy peu esthétique et dangereuse avec ses cars et ses voitures, boulevard du même nom jonché de mégots et de détritrus, puis gros effort à l'arrivée avec la montée sur la butte Montmartre par la rue Lepic).

Bistrot à vin au décor 1900, agrémenté d'une jolie mosaïque à l'entrée, ☐de menus inscrits sur de grandes ardoises aux murs, avec des fresques représentant des scènes de quartier, ainsi que différents espaces : ☐nous choisissons une banquette très confortable en imitation de pelage d'autruche.☐☐Ambiance un peu provinciale, avec des habitués qui viennent tremper leur tartine dans un bon café au lait, et se retournent pour voir qui vient d'entrer quand vous arrivez.

Accueil tranquille et sympathique. Café tout à fait plaisant sans être exceptionnel ... mais avec une belle mousse comme Joël les aime sur le grand crème !

Trajet de retour beaucoup plus rapide (40 mn) et agréable (nous descendons par la rue Blanche jusqu'à l'église de la Trinité, prenons le Bd Haussmann jusqu'à St Augustin, puis la rue de la Boétie pour traverser les Champs Elysées et

rejoindre le Bois par Iéna et le Trocadéro). □ La griotte sur le Strudel : un défilé de 540 vieilles voitures dont nous croisons quelques spécimens à deux reprises, avec notamment une 4CV, une Dauphine, une Triumph TR3, une Ford Mustang et quelques autres ...

Pour conclure : Sancerrement, c'était bien !