

Le Pavillon des Canaux

39 quai de la Loire, 75019 Paris | Station Vélib' 22 rue Euryale Dehaynin | Tous les jours de 10:00 à 1:00 (Dimanche jusqu'à 22:00 seulement)

Note globale : 12

Situation : 15 | Cadre : 15 | Accueil : 8 | Ambiance : 14
| Qualité du café : 8

Prix d'un café : 2,00 €

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def' : « Passe à table en premier » pour « entrée »

Quelques tours de roues le long du bassin de la Villette (notre ancien quartier !) sur la large piste cyclable qui en fait le tour. Des kayakistes glissent sur l'eau tandis que des boulistes s'adonnent à la pétanque sous les tilleuls. D'élégants bateaux sont amarrés au (mini) port de plaisance que des mouettes survolent avec des cris éraillés. On se croirait en vacances ...

Une charmante petite bâtisse nous intrigue, c'est l'ancien pavillon des éclusiers. Assis sur les marches du perron face à la terrasse pavée, un serveur grille tranquillement une cigarette.

Une grande ardoise nous invite à entrer. Surprenant, l'intérieur ! Vintage et coloré, comme pourrait l'être celui d'une grand-mère un peu loufoque. On y circule librement du rez-de-chaussée à l'étage, jusqu'au grenier. Et partout, des tables, du salon à la salle de bains en passant par les chambres à coucher ! On peut ainsi s'installer à la cuisine face à la vieille gazinière, sur le fauteuil-trône du salon ou un lit en fer forgé (voire de bébé pour les plus jeunes) et

même ... dans une baignoire à pieds !

Papiers peints colorés, meubles dépareillés et plantes suspendues, c'est convivial et chaleureux. Quelques idées sympas aussi comme ces abat-jours retournés en guise de lustres ou cette valisette ancienne ouverte collée au mur en guise d'étagère.

Des affiches annoncent moult ateliers de dégustation ou d'œnologie, yoga ou sophro, coiffure ou déco, c'est un vrai lieu de vie. La carte nous promet par ailleurs le café d'un célèbre torréfacteur de la capitale. Pas de chance, la machine est en panne aujourd'hui. Mon expresso sera remplacé par un café filtre insipide et le crème de mon cher et tendre, un jus de fruits rouges bien décevant. Quant au gâteau au miel et à la banane destiné à les accompagner, s'il est original, il se délite et colle aux doigts – d'autant plus qu'on n'a pas de couverts. Pas de plateau non plus, bien qu'on ait dû aller chercher nous mêmes nos boissons et en-cas : le service s'avère très improvisé !

Pour conclure : atypique pour écluser un verre.

<http://www.pavillondescanaux.com>