

Backstage

Le 3 avril 2022

Backstage Café, 31 bis rue de la Gaité, 75 014 Paris

Tous les jours de 9h à minuit

Note globale : 13

Situation : 13

Cadre : 14

Accueil : 12

Ambiance : 13

Café : 12

Prix d'un café : 2,90 €

Aux mots croisés du jour :

« Petite ou grande, elle vous regarde de haut » (Ourse)

« Backstage », en anglais « coulisses » ... c'est qu'on est ici dans la rue des théâtres :

. Au 6, le Rive-gauche fait la part belle à la création contemporaine,

. Au 19, la Comédie italienne sera bientôt remplacée par un immeuble neuf, après une (incompréhensible) décision de la Mairie de Paris : sa façade baroque d'un bleu azur est si incroyable qu'elle figure pourtant dans tous les guides !

. Au 20, Bobino est la plus célèbre salle de music-hall de Paris,

. Au 26, la Gaité-Montparnasse propose des formules dîner-spectacle,

. Au 31, Montparnasse et Petit Montparnasse ont des programmes très éclectiques.

Autant dire, qu'avant et après les représentations, la rue fourmille de spectateurs et comédiens, tous désireux de se rafraîchir le gosier et/ou se sustenter.

Ce Backstage-là, je l'avais repéré en septembre dernier : deux

énormes ours en peluche avaient tranquillement enfourché les motos garées devant. Et puis, je me suis rendue compte qu'il y en avait d'autres (des ours, pas des motos !), installés dans d'amusantes positions : l'un d'eux portait l'ardoise du menu, un autre étudiait consciencieusement la carte, d'autres encore se tenaient à la fenêtre, le museau écrasé contre la vitre. En repassant début janvier, je les avais revus : tous avaient une couronne sur la tête ! Il me tardait de pouvoir prendre un café avec eux ...

A l'ouverture ce matin, ce sont les seuls à être attablés, une dizaine, chacun dans une posture différente. L'un d'eux accepte de nous recevoir à sa table et nous regarde d'un air ... bonhomme ! Le serveur est moins affable, mais consciencieux. Et le café moins rond que nos plantigrades. Heureusement, une amande au chocolat vient l'adoucir et l'eau qui les accompagne est servie dans un verre à pied : la classe !

Un cadre de bois brut aux lignes sobres, des briques et des pierres, des fauteuils confortables : pas étonnant qu'ils l'aient choisi pour tanière !

Pour conclure : un accueil un peu ours ...

<https://backstage-hipi.jimdosite.com>

NB. Inspiré par les ours confinés des Gobelins :

Coronavirus Café / 4