

# Barista Gallery

Le 26 janvier 2025

Barista Gallery, 15 rue Quincampoix, 75 004 Paris

De 9h à 18h (dimanche 10h30)

Note globale : 14

Situation : 12

Cadre : 13

Accueil : 16

Ambiance : 13

Café : 16

Prix du café : 2,50 €

Aux mots croisés du jour : « Pièce de musée » (galerie)

Entre les Halles et Beaubourg\*, la rue Quincampoix ne manque pas de charme : son étroit tracé ancien et les hautes façades, portes cochères et décors sculptés de ses hôtels du XVIII<sup>e</sup> siècle, voilà qui fleure bon le Paris d'autrefois. Un rez-de-chaussée abrite notre coffee-shop depuis quelques mois. Discret mais intrigant. A travers ses baies vitrées, on aperçoit des pièces dépouillées ... et une centenaire : une ancienne banquette Sprague\*\* – de quoi épater la gallery (de métro !)

Derrière la grande (et belle) porte, on découvre une enfilade de petites (mais hautes) salles. Parquet, pierres brutes et poutres nous ramèneraient trois siècles en arrière si ce n'étaient leurs éléments aussi hétéroclites qu'originaux.

– La façade du comptoir est recouverte d'une plaque Lego\*\* où sont accrochées des briques du célèbre jeu\*\*\*(qu'on retrouve à disposition dans la salle du fond).

– Les tables et chaises sont de toutes formes, couleurs et époques (pas particulièrement confortables, il faut l'avouer !)

– D'anciennes « coiffeuses »\*\*\*\* présentent services à thé, sucrières et cuillères.

– Des « travailleuses »\*\*\*\*\* toutes aussi vintages, installées contre un mur les unes en dessous des autres, présentent les sachets de café à la vente.

Justement, le café, qu'en pensent les connaisseurs ? Ils valident ! De spécialité et torréfiés en Ile de France, ils sont minutieusement préparés par des baristas visiblement passionnés. Leur machine à espresso, une Victoria Arduino Leva, est d'ailleurs aussi professionnelle qu'eux.

Pour conclure : pas seulement pour la galerie !

<https://baristagallery.com>

\* Incontournable institution parisienne qui abrite la plus grande collection d'art moderne et contemporain d'Europe.

\*\* Ancienne banquette de métro Parisien dit « Sprague » du nom des premières rames métalliques, apparues en 1910.

\*\*\* Né au Danemark dans les années 30, il signifie « bien jouer » (« leg godt ») ... ou « j'assemble » en latin !

\*\*\*\* Petit meuble avec miroir, spécialement conçu pour ranger son nécessaire de toilette, se coiffer et se maquiller.

\*\*\*\*\* Petit meuble à compartiments qui s'ouvre pour ranger les travaux et accessoires de couture.