

Café Crème

Le 24 octobre 2021

Café Crème, 2 rue de la Barillerie, 72000 Le Mans

De 11h à 1h, 9h le samedi, 11h30 à minuit le vendredi

Note globale : 14

Situation : 15

Cadre : 15

Accueil : 14

Ambiance : 14

Café : 13

Prix d'un café : 1,80 €

Aux mots croisés du jour : « Finit en queue de poisson »
(sirène)

Le Café Crème ? Une boisson réconfortante à l'entrée de l'automne ... mais pas seulement : au Mans, c'est une institution. C'est que leur Café Crème est au cœur de la cité sarthoise, autant dire, incontournable !

Sa bâtisse se dresse à l'angle de deux petites rues pavées et de sa terrasse, on aperçoit l'enseigne du vieil hôtel particulier* qui lui fait face. Elle représente une sirène jaillissant des flots qui a donné son nom à la place. Au centre, une sculpture reproduit aussi ces créatures mythiques** tandis que l'eau d'une fontaine ruisselle tranquillement à l'ombre d'un bel érable : bucolique et apaisant pour les passants désireux de se poser. Et ils sont nombreux aujourd'hui, les touristes notamment. Ils ont raison, la vieille ville a été superbement restaurée : Le Mans mérite plus que 24 heures !

La crise Covid et sa longue fermeture des bars et restaurants imposée avait permis au nouveau propriétaire de réaliser d'importants travaux. A la réouverture, en mai

dernier, les Manceaux ont ainsi découvert un nouveau logo sur la façade. Et à l'intérieur, un mobilier volontairement sobre qui met en valeur les vieilles briques et poutres, et nous replonge des siècles en arrière. Sur les deux étages, de petites salles se succèdent, un vrai dédale !

Mon café ? Une crème ! Non, qu'il ait un parfum formidigieux***, mais j'apprécie sa jolie tasse en porcelaine peinte de vieilles boutiques en noir et blanc, ainsi que le mini carambar qui l'accompagne ... et me rappelle nos friandises des années soixante ☐

Pour conclure : tel Mans charmant.

<https://www.facebook.com/cafecremelm/>

* Datant de 1726, il est l'un des premiers hôtels particuliers construit au Mans et aurait appartenu au négociant en étamine Véron du Verger. La statue de la sirène est en fait un bas-relief et marque l'expansion outre-Atlantique du commerce de cette étoffe mince et légère si recherchée, que Jean Véron avait inventée au XVIIe siècle.

** Intitulée « Sirènes » et créée en 1991 par Claude Ribot, sculpteur dessinateur né au Mans (1934-2010).

*** Formidable et prodigieux à la fois !