

Caffè Greco

Le 26 février 2023

Antico Caffè Greco, Via del Condotti, 286, 00185 Roma (Italie)

De 9h à 21h (10h en hiver) – Photo d'Alberto Pizzoli/Getty

Note globale : 15

Situation : 15

Cadre : 17

Accueil : 14

Ambiance : 15

Café : 16

Prix d'un café : 7 € (2,50 € au comptoir)

Aux mots croisés du jour : « Un trafic à base de vols »
(aérien)

Une place* fourmillante de touristes, clients argentés dévalisant les enseignes de luxe, vendeurs de marrons grillés et pickpockets à l'affût : notre escapade romaine est loin d'être un long Tibre** tranquille.

Heureusement, des salons feutrés nous offrent une pause bienvenue : ceux du Caffè Greco, établissement ancestral s'il en est***. Sans remonter à l'antiquité, il date tout de même de 1760. Il doit son nom à son fondateur grec, qui préparait le café décanté et non filtré comme alors en Italie.

Au XIXe siècle, artistes et écrivains étrangers s'installent dans ce quartier à l'occasion de leur Grand Tour****: le Caffè Greco devient leur salon. Autant dire que quand on s'assied, c'est un bout d'histoire que l'on s'offre. Qui sait : peut-être Liszt ou Goethe ont-ils posé leur séant sur ce siège velouté (et quelque peu défraîchi) ? Mythique, assurément ! Et suranné : petits guéridons marbrés en guise de tables, tentures rouges, miroirs dorés. Et plus de 300 œuvres sont exposées dans une enfilade de salles (9 !), soit la plus grande galerie d'art privée ouverte au public au monde*****.

Ce matin, ce sont des hommes d'affaires et des touristes (dont nous !)

Un serveur en queue de pie s'enquiert de notre commande. Du Prosecco pour être raccord avec ce cadre si Rome-antique ? Trop tôt ! Mon cher et tendre opte pour un (onctueux) cappuccino, tandis que je teste un (très raffiné) caffè au gingembre.

Mais tout n'a pas vieilli, les prix sont stratosphériques ! Si votre bourse n'est pas suffisamment garnie, préférez l'espresso pris au comptoir : beaucoup moins cher ... et bien plus romain !

Pour conclure : un café à histoire(s)

www.caffegreco.it

* La Place d'Espagne, l'une des plus connues de Rome, avec ses escaliers jusqu'à l'église de la Trinité des Monts.

** Fleuve traversant Rome.

*** C'est le deuxième plus ancien d'Italie (Le premier étant « le Florian » à Venise).

**** "Le Grand Tour » est le voyage effectué par les jeunes aristocrates pour parfaire leurs études alors fondées sur les humanités grecques et latines. En Italie avant tout, mais aussi en France, aux Pays-Bas, en Allemagne ou en Suisse. Au XIX^e, il est l'apanage des amateurs d'art, collectionneurs et écrivains, dont Goethe et Alexandre Dumas.

On les retrouve sur les médaillons, plâtres et miniatures de la salle Omnibus où un groupe d'érudits se réunit chaque mois depuis 1940, pour publier des études relatives à la Capitale : la tradition littéraire perdure ainsi ...

***** La société Antico Caffè Greco a développé un parcours numérique pour la publication progressive sur les réseaux sociaux et le site web de la collection : peintures, bustes, bas-reliefs et statuettes reproduisant les visages des nombreux clients mais aussi, sonnets, notes, croquis et

photos. Cf. Andersen, Apollinaire, Baudelaire, Berlioz, Bizet, Byron, Casanova, Goethe, Liszt, Mendelssohn, Strauss, Stendhal, Wagner, pour n'en citer que quelques-uns.