

The Peninsula

19 avenue Kléber, 75116 Paris | Station vélib' rue Galilée |
Dimanche de 7:00 à 17:00

Note globale : 15

Situation : 15 | Cadre : 16 | Accueil : 15 | Ambiance : 14
| Qualité du café : 15

Prix d'un café : 8,00 €

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def' : « Coup de pompe » pour « Faste »

Envie d'une fraîche terrasse après l'étuve des derniers jours !

Problème : la plupart n'ouvrent pas avant 11h ou midi ; beaucoup trop tard pour nous autres qui piaffons dès le lever du soleil !

Solution : choisir celle d'un grand hôtel. En route pour l'Etoile !

Sur la tranquille avenue Kléber, un peu en retrait et légèrement en hauteur, quelques larges fauteuils agréablement placés sous de grands parasols sont installés devant une (sommptueuse) façade Haussmannienne. Deux solides lions de pierre gardent les marches, tandis qu'un groom nous accueille de manière très protocolaire. Un élégant voiturier est à disposition pour prendre les clés de notre Rolls, mais bon, on a préféré la discrétion du vélib : inutile de lui confier notre Pass Navigo.

C'est ici qu'en 1928, Gershwin a composé « Un américain à Paris » devenu depuis la musique du célèbre film. Quelques

décennies plus tard, on traverse l'écran ; ça y est : on est dans le film ! Des Américains, en voilà justement, attablés sur la large terrasse à l'ombre d'un arbuste. Sans doute fortunés si l'on en croit les tarifs de l'hôtel : 795 E pour les chambres les plus modestes, 6700 E pour les suites les plus prestigieuses. Tiens, il y en a une qui est descendue pieds nus dans ses tennis roses : chics mais sportifs ... à moins que ce ne soit pour aller se montrer à Roland Garros, finale du jour oblige !

Le service est un peu guindé – on est dans un palace tout de même ! – mais courtois et d'une grande disponibilité tout en restant discret. Demoiselles en robe noire à col et tablier blancs, messieurs en costume, tous sont parfaitement anglophones, of course. Sur la table, le raffinement est perceptible dans les moindres détails : argenterie, porcelaine fine, nappes et serviettes en tissu blanc immaculées. Le décorum est en tous points splendide : de quoi passer un moment d'exception ... comme la note !

Pour conclure : un palace dont je ne suis pas lasse.

paris.peninsula.com/fr/