

Tram

Le 5 février 2023

Tram, 47 rue de la Montagne Sainte-Geneviève, 75 005 Paris

Du mardi au samedi, de 9h à 19h30

Note globale : 14

Situation : 14

Cadre : 12

Accueil : 14

Ambiance : 15

Café : 16

Prix d'un café : 2,80 €

Aux mots croisés du jour : « Toujours à la page » (Livre)

« Tram » : le moyen de transport pour s'y rendre ?

Que nenni ! Le cœur du vieux Paris ne s'y prête pas, ni encore moins cette pittoresque ruelle de la montagne Sainte-Geneviève.

Alors, un nom en lien avec celui de sa créatrice ?

Sans doute, puisqu'elle s'appelle Marion Trama.

Il évoque aussi la trame d'un roman* ou celle d'une imprimerie**.

En août 2020*** justement, notre entrepreneuse a fermé son bistrot de la rue du Cherche-Midi pour ouvrir ce café-librairie ... ou librairie-café.

Au pied d'un bel immeuble XVIIIè****, une devanture bleu nuit avec deux entrées :

- Celle du coffee-shop, où les amateurs apprécient l'excellent café d'un grand torréfacteur italien*****, préparé avec une Marzocco, rolls des machines et italienne elle aussi ! Pour l'accompagner, le père de notre gérante – ancien étoilé Michelin, excusez du peu ! – propose une carte courte mais alléchante, avec son célèbre croque-monsieur rehaussé de sel à la truffe et

son tout aussi renommé fondant à la châtaigne. Dommage que le cadre soit aussi austère, ça manque de chaleur !

- Celle de la librairie, où les férus de nouveautés littéraires dénichent des ouvrages aussi soigneusement sélectionnés que les produits frais. Ici, point de livres à succès, uniquement les coups de cœur des propriétaires : comme quoi on peut être à la fois au four et aux bouquins !
- Au fond, une troisième salle relie les deux précédentes. Son mur de livres et sa grande table d'hôtes invitent à réunir le sens et les sens. Parfait pour épicer le goût des mots ou dévorer un bon roman. Vous reprendrez bien un petit livre ?

Pour conclure : un café de caractères.

<https://www.facebook.com/tram>

librairiecafe/

* Dans un récit, la trame désigne l'ensemble des événements qui vont survenir et structurer l'histoire.

** En imprimerie, la trame correspond à un maillage de points permettant la reproduction.

*** Pile entre les deux premiers confinements !

**** C'est là que fut tournée la première scène du Corniaud (film avec Bourvil et de Funès, 1965).

***** Gianni Frasi, « chasseur de haricots » comme il aimait se définir et héritier d'une célèbre famille, torrificateurs à Vérone depuis 1836.