

Bistrot du théâtre de la Renaissance

Le 9 juin 2019

Bistrot du théâtre de la Renaissance, 19 rue René Boulanger, 75010 Paris

Tous les jours, de 7h à 2h

Note globale : 12

Situation : 13

Cadre : 13

Accueil : 10

Ambiance : 13

Café : 11

Prix d'un café : 2,40 €

Aux mots croisés du jour :

La meilleure def'(*) : « Vide les baignoires pour remplir les lavabos » (entracte)

Acte 1 : exposition

Un bistrot parisien typique jouxte le théâtre de la Renaissance et sa jolie façade baroque à l'italienne. Face à l'Arc de triomphe de la Porte Saint Martin**, il étale sa première terrasse sur le parvis ensoleillé, en retrait des Grands boulevards. La seconde donne sur une petite ruelle piétonne pleine de charme, plus calme encore.

Acte 2 : intrigue

On entre dans la Belle Epoque : vieux ventilateurs, chaises rétro, vrai comptoir en zinc et affiches de théâtre.

Mais nulle âme qui vive. Et sur les tables, à 10h du matin, le couvert est déjà mis.

Nous acceptera-t-on pour une simple boisson ?

Acte 3 : renversement de situation

Un ours surgit de l'arrière-salle – en fait non, on a plutôt l'impression qu'il arrive tout droit de ses montagnes.
Le genre bourru, pas vraiment relations publiques.

Acte 4 : coup de théâtre

Des habitués arrivent qui s'installent au comptoir. Rapidement, le vin coule dans les gosiers, épongé par quelques rondelles de saucisson. Et très vite, tels des acteurs en tournée, ils échangent des répliques gouleyantes reçues zinc sur zinc par notre ursidé qui semble apprécier cette pièce en verres : il se détend.

Acte 5 : dénouement

C'est bruyant, on est serrés mais l'ambiance est devenue conviviale et chaleureuse.

Et vous n'allez pas me croire, mais la Bête a même accepté de nous servir un café !

Pas du haut de gamme (il aurait besoin d'un bon torréfacteur), mais correct.

Pour conclure : un ours des tavernes ... qu'on a failli tailler en pièces !

<http://bistrotrenaissance.fr>

* De Tristan Bernard, romancier et auteur dramatique français, célèbre pour ses mots d'esprit (1866 – 1947)

** Populaire et vivant, ce quartier regorge de théâtres : celui de la Renaissance mais aussi la Porte Saint-Martin, le Petit Saint-Martin, le Splendid et la Gaîté Lyrique.